

VIAGGI 2019

programma di massima

GENNAIO

da giovedì 3 a giovedì 10 gennaio 2019

Giordania i grandi commerci dell'antichità: La via dell'Incenso e i nabatei

Guida culturale: Prof. Marco Parini

La Giordania è meta di molti viaggi. Quest'occasione di conoscenza oltre a ricostruirne la nascita politica dall'indipendenza dell'influenza europea alla costituzione di un Regno guidato da una dinastia araba ne affronta l'antica centralità nel contesto dei commerci dell'antichità. La storiografia tradizionale assegna ad ogni Paese una storia spesso distinta dal contesto territoriale in cui si trova. E' frutto di un approccio recente lo studio delle vie di comunicazione tra gli antichi Regni, addirittura tra i continenti con le grandi vie carovaniere o le rotte che i naviganti arabi preislamici seguivano nell'Oceano Indiano per portare i mercanti romani sino in India ove, per la gioia delle matrone romane, potevano acquistare la seta proveniente dalla Cina. Questi avventurosi commercianti passavano dalla Giordania, intrattenevano rapporti con i Nabatei, scendevano la penisola arabica lungo la Via dell'Incenso riportando a Roma le ricchezze dell'Oriente. Oro, incenso, mirra e ... seta.

GENNAIO/FEBBRAIO

da giovedì 31 gennaio a domenica 3 febbraio 2019

Il Rinascimento nelle Marche

Macerata con la Mostra di Lorenzo Lotto, Urbino e Ascoli Piceno

Guida culturale: D.ssa Paola Bernardi, storica dell'arte

L'esposizione nasce con l'obiettivo di riportare sul territorio le opere di Lorenzo Lotto realizzate proprio per le terre marchigiane, mettendole in rapporto con altre testimonianze in grado di illustrare le tappe della carriera dell'artista che da Venezia,ove si confrontò con la grande tradizione lagunare tra rinascimento e maniera. La mostra maceratese costituita da 26 opere apre uno sguardo sull'opera di questo grandissimo pittore e sulla scuola che ne seguì. Il viaggio sarà occasione per conoscere Macerata, Urbino con il suo Palazzo capolavoro del Rinascimento e per una visita alla splendida Ascoli Piceno con i suoi tesori d'arte.

da mercoledì 6 a domenica 10 febbraio 2019

Dubai e Abu Dhabi

Guida culturale: Prof. Marco Parini

Sette emirati che nel 1971 decisero di riunirsi in una federazione di Monarchie assolute. Visiteremo la capitale Abu Dhabi ove recentemente si è aperta una Sede del Museo del Louvre. Seicento opere del più grande museo del mondo sono collocate in uno splendido edificio dell'archi star Jean Nouvel. Trascorreremo giorni a Dubai con il suo antico centro storico lungo il canale, le isole con le lussuose residenze lungo il litorale, Marina il quartiere dei grattacieli tra canali collegati al mare. Una cena nel famosissimo ristorante della Vela, una notturna nel deserto nel contesto di un viaggio che pur nel mondo dell'Islam ci introduce ad uno sforzo verso un futuro senza petrolio tra finanza, turismo e cultura all'incrocio tra l'occidente e l'estremo oriente.

Sabato 23 a domenica 24 febbraio 2019

Signorie e casate storiche: La Repubblica di Genova, i palazzi dei Rolli e del Doge, i musei ed il porto antico

Guida culturale: Prof. Marco Parini

Genova la Superba. Così venne chiamata quando la sua Repubblica dominava i mari. Tutto ruotava attorno al mare. Inizieremo la nostra visita dal suo Museo, il Galata vera summa di tutta la storia di questa straordinaria città. Dal medioevo con la Commenda di Prè al Rinascimento del Museo Diocesano che conserva le prime decorazioni in jeans che nacque proprio a Genova. Visiteremo la casa del grande ammiraglio Andrea Doria ed i palazzi del ricchissimo patriziato genovese dagli Spinola ai Balbi che videro una loro dimora trasformarsi in Palazzo Reale. Non ci allontaneremo dal centro storico con la sua storia tra antichi "carruggi" ed i famosi palazzi dei Rolli, splendidamente arredati e ricchi di opere d'arte, nei quali i nobili gareggiavano nell'ospitalità delle delegazioni in visita alla Repubblica.

MARZO

QATAR – Doha

da giovedì 21 a lunedì 25 marzo 2019

Guida culturale: Prof. Marco Parini

La bellezza della più raffinata arte islamica, tra imponenti grattacieli e palazzi dalle forme audaci che nascondono tesori antichi. Il fascino del deserto, il fantasma di un glorioso passato marinresco evocano dai dhow che solcano le acque. Una terra dall'anima autentica, dove gli insegnamenti del passato alimentano la visione del futuro. La fragranza delle essenze dei souk, il lusso e la realtà cosmopolita si fondono con la tradizione araba e deserti senza tempo.

APRILE

da domenica 21 a lunedì 29 aprile 2019

Guida culturale: Prof. Marco Parini

Il Kazakistan

Un grande imperatore cinese dette avvio alla Via della Seta nel secondo secolo avanti Cristo per consentire il commercio tra oriente ed occidente. Sorsero città, migliaia di stazioni di posta, una organizzazione territoriale che resistette per due millenni. Con questo viaggio ne conosceremo "la terra di mezzo" ove antiche vestigia d'origine mongola ricordano il passaggio di Gengis Khan e di Tamerlano. Il grande silenzio visto dalle lunghe carovane, dalla corsa dei cavalli dei mongoli e dalle legioni romane che sbandate e prigioniere dopo la battaglia di Carre giunsero sino ai confini della Cina. Un insolito viaggio nel nono paese al mondo per estensione. Paese dell'Asia centrale e ex repubblica sovietica, si estende dal Mar Caspio, a ovest, fino ai Monti Altai a est, al confine con Cina e Russia. Visiteremo antiche città, le rovine di Otrar, sito carovaniero lungo la Via della Seta. Vedremo Astana la sua più grande metropoli e nuova capitale che ospitò lo scorso anno l' Expo e Almaty, la vecchia capitale dell'epoca zarista: città d'arte, centro storico-culturale del paese antico e snodo commerciale delle antiche vie dell'Asia centrale e i suoi siti più noti sono la cattedrale dell'Ascensione, chiesa ortodossa risalente alla Russia zarista, e il Museo Centrale di Stato del Kazakistan, che ospita migliaia di opere e manufatti kazachi. Le fantasiose architetture contemporanee della nuova capitale Astana. Shymkent con i suoi viali alberati è la città più vivace del Kazakistan meridionale, dove l'atmosfera centro-asiatica da più che in ogni altro luogo il senso di questa terra lontana. Sauran, l'antica città carovaniera della Via della Seta.

Turkistan patrimonio dell'Unesco, con il grande Mausoleo di Yasau capolavoro dell'arte timuride, voluto da Tamerlano.

MAGGIO

Le fastose dimore dei Grandi di Francia nei dintorni di Parigi (5 gg.)

Guida culturale: Prof. Marco Parini

Parigi, nella Francia del cinquecento si afferma la monarchia nazionale. Un re, una Corte composta da familiari del re e dalla nobiltà del territorio che sarà chiamata a Parigi ove potrà ottenere favori ma dove potrà essere controllata dalla Corona. A fianco dei Palazzi di città sorgono così le residenze di campagna. Dal Castello allo sfarzo dei palazzi ove ostentare in feste, ricevimenti l'importanza del casato ospitante. Vedremo il Castello reale di Fontainebleau voluto da Francesco I, Chantilly dimora dei principi di Condè nelle cui cucine lavorò il più famoso cuoco di Francia, Vatel. Visiteremo Vaux le Viconte la sfarzosa dimora di Nicola Fouquet che suscitò l'invidia del Re Sole che ritroveremo a Versailles ed ancora la Malmaison ove visse Giuseppina Beauharmais e Napoleone quando si trovava a Parigi. Molto altro ancora con parchi e giardini nell'atmosfera dei Re di Francia.

GIUGNO (7 gg.)

Montenegro e Kosovo, in viaggio nel cuore dei Balcani, tra pirati, monaci e ottomani.

Guida culturale: Dr. Luca Pintaudi, archeologo

Le due nazioni più giovani d'Europa riservano ancora itinerari inesplorati dal grande turismo. Scopriremo i gioielli segreti: panorami mozzafiato, coste stupende, suggestivi castelli medievali, centri storici di antiche città, chiese cattoliche, monasteri ortodossi, moschee ottomane, città piene di vita e un'accoglienza calorosa! Vi guideremo sulla costa montenegrina, alla scoperta delle incredibili Bocche di Cattaro, Patrimonio dell'Unesco: qui, tra fiordi a picco sull'Adriatico e golfi nascosti alla vista, hanno prosperato per secoli pirati e mercanti. Ci perderemo tra le stradine in pietra delle meravigliose cittadine fortificate veneziane, come Budva e Sveti Stefan, e nelle stanze residenze reali del Palazzo del Re Nicola I a Cetinje. Dal monastero rupestre di Ostrog, luogo di incontro tra ortodossi, cattolici e islamici, ci immergeremo nel mondo dei monasteri ortodossi del Kosovo, culla della spiritualità balcanica. Una terra di contrasti che vide il primo scontro tra cristiani e turchi e dove nei secoli l'integrazione tra le religioni della popolazione procedette solo in parte Dal monastero di Decanj gioiello nascosto tra boschi e montagne incontaminate, alle chiese del Patriarcato di Peć, avremo modo di conoscere tutti questi luoghi Patrimonio dell'Unesco.

LUGLIO

USA Tra mecenatismo, cultura e palazzi del potere. (14 gg.)

Guida culturale: Prof. Marco Parini

Boston, Newport e Chicago con i musei e le grandi fondazioni private, il Mit e l'università di Harvard e Washington con i palazzi del potere, i simboli della storia americana e le grandi raccolte nazionali. Con questo viaggio di due settimane negli Stati Uniti visiteremo tre grandi città: Boston, Chicago e la Capitale federale Washington D.C. Compiremo escursioni a Newport, nei dintorni di Chicago e nelle località storiche della Virginia che videro la nascita degli Stati Uniti d'America. Questo viaggio ne racconta la storia, le grandi famiglie che con il loro mecenatismo crearono i grandi musei di oggi. Ne fecero nascere le Università di tanti Premi Nobel, ne realizzarono le magnifiche dimore poi donate alle Comunità ed oggi aperte al pubblico. Un capitalismo di frontiera permeato di cultura europea vissuta inizialmente

come unica espressione culturale accettabile per le classi agiate che seppero poi trovare una espressione identitaria propria, americana. Un viaggio ininterrotto dalla cultura della seconda Metà del XVIII° secolo, a tempi più recenti con le architetture di Frank Lloyd Wright e leoh Ming Pei.

AGOSTO

Vienna e Il Burgenland austriaco tra i palazzi e castelli della nobiltà ungherese sulle note di Haydn (7 gg.)

Guida culturale: Prof. Marco Parini

La Vienna dell'Impero austro ungarico con il suo palazzo dell'Hofburg ove si conserva la Corona del Sacro Romano Impero e la memoria di Sissi ed il palazzo estivo di Schonbrunn ove aleggiano le melodie di Strauss. Di seguito partiremo per la meno nota delle province austriache, il Burgenland. Terra di confine con l'Ungheria un tempo parte viva dell'impero e baluardo di difesa dall'invasione ottomana. Castelli e palazzi portano i nomi dei grandi feudatari imperiali che si batterono contro il Turco: i Batthyay, i Bathory, gli Esterhazy, le loro rocche ed i borghi medioevali. Le melodie di Haydn maestro di cappella ad Eisenstadt ci accompagneranno in molte visite e così immagineremo il clangore dello scontro con le truppe del Sultano sotto le torri dei castelli a baluardo della cristianità.

SETTEMBRE

Tour della Bulgaria tra monasteri e città antiche (8 gg.)

Guida culturale: Dr. Luca Pintaudi, archeologo

La Bulgaria è il paese europeo meno conosciuto e, nel contempo, uno dei più ricchi di storia, di cultura e di arte. Il titolo che abbiamo scelto "Sulle tracce dei Traci" deriva dai tanti siti archeologici ritrovati negli ultimi 50 anni che hanno portato luce su una civiltà, appunto quella dei Traci, evolutissima già 3000 anni or sono. Civiltà che ha dato una propria identità a quei territori. Oggi la Bulgaria offre non solo interessanti siti archeologici e testimonianze dell'Impero medioevale ma anche una natura ricca ed incontaminata come le foreste di Rila, Rodopi e Pirin; le pregevoli architetture frutto della rinascenza nazionale dell'800; monasteri ultracentenari ricchi di fascino e sacralità; le chiese rupestri; le pittoresche città museo; un folclore ed un artigianato legato alla tradizione balcanica con costumi e prodotti che emanano autenticità testimoniando l'animo del popolo bulgaro; cibi vini e distillati genuini che non hanno eguali in Europa. Il tutto condito con un ineguagliabile senso dell'ospitalità. Il Paese conserva ben 10 siti patrimonio UNESCO, che saranno visitati durante il nostro viaggio.

OTTOBRE

LIBANO, nella terra dei fenici (8 gg.)

Guida culturale: Dr. Luca Pintaudi, archeologo

Il Libano, considerato in passato la Francia del Medio Oriente, vide scomparire il proprio nome dalle cartine turistiche quando si disgregò a causa di una guerra civile che ebbe inizio nel 1975. Oggi le cose sono cambiate e un viaggio in Libano è di nuovo possibile. Le rovine di epoca fenicia e romana, l'architettura islamica, la costa mediterranea, la catena del Monte Libano e il fascino agreste, sono solo una parte dell'immenso tesoro racchiuso all'interno dei suoi modesti confini. Da Beirut a Tripoli, nel nord del paese, antica città mamelucca, un labirinto di stretti vicoli, suq pieni di colori, hammam, caravanserragli, moschee e scuole coraniche. La splendida Valle di Qadisha (Unesco) che custodisce una delle ultime foreste

millenarie di alberi di cedro. Byblos (Unesco), oggi un pittoresco porto peschereccio, al tempo dei fenici punto nevralgico per il commercio e l'esportazione del papiro in Egitto. La mitica Baalbeck (Unesco), la città romana più importante del Medio Oriente, dove sono rimaste in piedi 6 delle 54 colonne più grandi del mondo antico. Le rovine omayyadi della cittadina di Anjar (Unesco), risalenti al periodo di dominazione del sesto califfo Walid I. Il villaggio di Deir al Qamar, tra i Monti Chouf, roccaforte della comunità drusa, nonché incantevole esempio dell'architettura di provincia. E poi ancora, nel sud del Paese, le rovine di Tiro (Unesco), con il più ampio e meglio conservato ippodromo romano del mondo...

NOVEMBRE (8 gg.)

Sudan Khartoum con il suo Museo nazionale siti archeologici delle piramidi di Meroe, patrimonio Unesco dell'Umanità ed i Palazzi di Musawarat e Naqa

Guida culturale: Prof.ssa Serena Massa, archeologa

Un viaggio che permette di visitare un paese poco conosciuto, ai primordi del turismo, di straordinario interesse e con la comodità delle nostre strutture: la Nubian Rest-House di Karima ed il Campo Tendato di Meroe con servizi privati. Strutture eleganti e molto confortevoli, gestite da nostri responsabili italiani. Un viaggio che attraversa le regioni del Nord del Sudan, la "Nubia", con ottime vetture 4x4 in piccoli gruppi condotti da guide di lingua italiana o italiane con una lunga esperienza nel paese e un'ottima conoscenza dell'archeologia. Vestigia archeologiche uniche legate al periodo nubiano della grande civiltà egizia: le piramidi della Necropoli Reale di Meroe, i templi di Naga e Musawwarat, (tutti siti Unesco) le tombe sotterranee policrome di El Kurru, i templi alla base del Jebel Barkal la montagna sacra, (sito Unesco). Siti spettacolari e sorprendenti, che si vivono nel silenzio di un deserto incontaminato. Ma anche gli splendidi villaggi nubiani nei pressi del suggestivo sito cristiano di Old Dongola e i semplici mercati frequentati dalle popolazioni sedentarie e dai nomadi. Un paese tranquillissimo nelle regioni lungo il Nilo, dove si sviluppa il nostro itinerario.